



**Miras Fatih**



2019-2024 DÖNEMİ  
PROJELERİ

# Tarihi Türbe, Hazire ve Kabirler

PROJE, BAKIM-ONARIM VE  
RESTORASYON



**M. ERGÜN TURAN**  
FATİH BELEDİYE BAŞKANI

Fatih'i yaşa  
Fatih'te yaşa



5 YILDA  
FATİH'E DEĞER  
**400**  
PROJE



**FATİH BELEDİYESİ**



Değerli Fatihliler;

“Dünyaya gelen göcer, bir bir serbetin ıcer,  
Bu bir köpridür gecer, cähiller anı bilmez” diyor Yunus Emre.  
Her can, vakti geldiğinde ölümü tadacaktır, amenna.

Bizim medeniyetimiz için ölüm, kainatın yaratıcısı Allah’a dönüş, sonsuzluk âlemine bir gecistir. Ölülerimizi özenle defnetmek, onları iyilikle anmak ve mezarlarını ziyaret etmek dini bir vecibe sayılmıştır. Türbe, hazire ve mezarlıklar, ölüm algısını güzelleştiren bir anlayışın tezahür ettiği yerlerdir. Hepsisi de yaşayanlara ebedi hayatı hatırlatan bir kitap gibi, veciz mesajlarla, ince detaylarla bezenmiştir. Bilhassa türbelerimiz, kadim mimarimizin ihtisamını bütün zarafetiyle gözler önüne serer. Klasik dönem bir Osmanlı türbesinde tas, metal işçiliğinden hüsnühata, kalemisinden ciniye, İslam sanatının başlıca unsurlarına rastlamak mümkündür.

Hazire ve mezarlıklarımız ise dünyada benzeri olmayan türde bir tas işçiliğini, hat ve kitabe geleneğini sergileyen bir acık hava müzesi görünümündedir. Neler yazmaz ki o taslarda; dualar, şiirler, darbimeseller... Bu taslar, türlü cesitli başlıklarıyla, nakıs ve desenleriyle ve diğer unsurlarıyla sanat tarihimiz açısından büyük zenginliktir ve geçmiş hakkında bize değerli bilgiler sunarlar.

Osmanlı medeniyetinin merkezi olan Fatih, İstanbul’daki türbe, hazire ve mezarlıkların önemli bir kısmını sınırları içinde barındırıyor. Fatih Belediyesi olarak Kültürel Miras Müdürlüğümüz bünyesinde yürütülen restorasyon ve bakım çalışmalarısıyla, medeniyetimizin tapusu sayılan bu kıymetli kültür envanterini koruyor, yasatıyoruz.



**M. ERGÜN TURAN**  
FATİH BELEDİYE BAŞKANI



## Fatih'te Yer Alan Türbe, Hazire ve Kabirlerle İlgili Genel Bilgiler

Fatih, tarihi ve kültürel birçok ögeyi içinde barındıran farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmış İstanbul'un görkemli geçmişinin izlerini taşıyan nadir bir ilçedir. Fatih'in sahip olduğu kültürel öğelerden biri de tarihi mezar alanları ve mezar taşlarıdır. Mezar taşları üzerinde şahıslara, zamana ve mekâna dair çeşitli bilgiler yer almakla birlikte buldukları yerlerin tapu senedi hükmündedirler. Kısaca mezar taşları, yapıldıkları çevrenin ve devrin inançlarının, adetlerinin, sanat geleneklerinin, tarihi, edebi, iktisadi ve sosyal şartlarının müsterek mahsulüdür. Dolayısıyla sanat tarihimiz için olduğu kadar kültür tarihimiz açısından da büyük önem taşırlar.

Fatih İlçesi sınırlarında başta Peygamber Efendimizden aldığı müjde ile İstanbul'u fethetmek için kilometrelerce yol aşmış, burada şehadet mertebesine ulaşmış Sahabe-i Kiram'ın kabir/makamları ile bu müjdeye nail olma şerefine ulaşan "ni'mel ceys"lerin türbe ve kabirleri olmak üzere birçok tarihi mezar alanı bulunmaktadır.

İstanbul'daki türbe, hazire ve mezar yerlerinin %39'u Fatih ilçe sınırları dâhilindedir. İlçemizde; 384 adet hazire, 107 adet kabir yeri, 7 adet mezarlık, 1 şehitlik ve 156 adet türbe olmak üzere toplamda 655 adet (kayıp mezar alanları dâhil) mezar yeri bulunmaktadır. İstanbul genelinde bulunan 28 adet sahabe kabri ve makamının 16 adeti Fatih ilçesinde yer almaktadır. Ayrıca ilçe sınırlarında 172 adet Ni'mel Ceys (yazılı kaynaklarda tarif edilen) bulunmaktadır. Bu alanların %72,8'i Vakıflar Genel Müdürlüğü, %7,6'sı kadastral boşlukta, %5,8'i İstanbul Büyükşehir Belediyesi mülkiyetindedir. Belediyemize ait sadece 5 adet hazire/mezar alanı bulunmaktadır.

## Türbe, Hazire ve Kabirlere Yönelik Çalışmalar

Baskanlığımızca Fatih'in kültürel mirasına sahip çıkmak ve bu mirası gelecek nesillere aktarmak için es zamanlı olarak envanter, muntaka temizliği, bakım, onarım, proje ve restorasyon çalışmaları yapılmaktadır.

Envanter çalışması kapsamında güncel durum tespitlerinin yapıldığı hazire ve kabirlerin yılda iki kez olmak üzere (yaz ve kış) mezar alanlarının temizlik çalışmaları periyodik olarak Baskanlığımızca gerçekleştirilmektedir.

Baskanlığımızca 12 adet mezar alanının bakım-onarım ve restorasyon çalışmaları tamamlanmıştır. İlçemiz muhtelif mahallerinde yer alan mülkiyetimizdeki ve/veya Vakıflar Genel Müdürlüğü mülkiyetinde olup Baskanlığımız adına muvafakat verilen 16 adet hazire ve kabir yerinin rölöve, restitüsyon, restorasyon projeleri hazırlanmış olup restorasyon sürecine geçilmiştir. 12 adet eserin onarımı tamamlanmış olup, 16 adet eserde daha çalışmalar devam etmektedir.

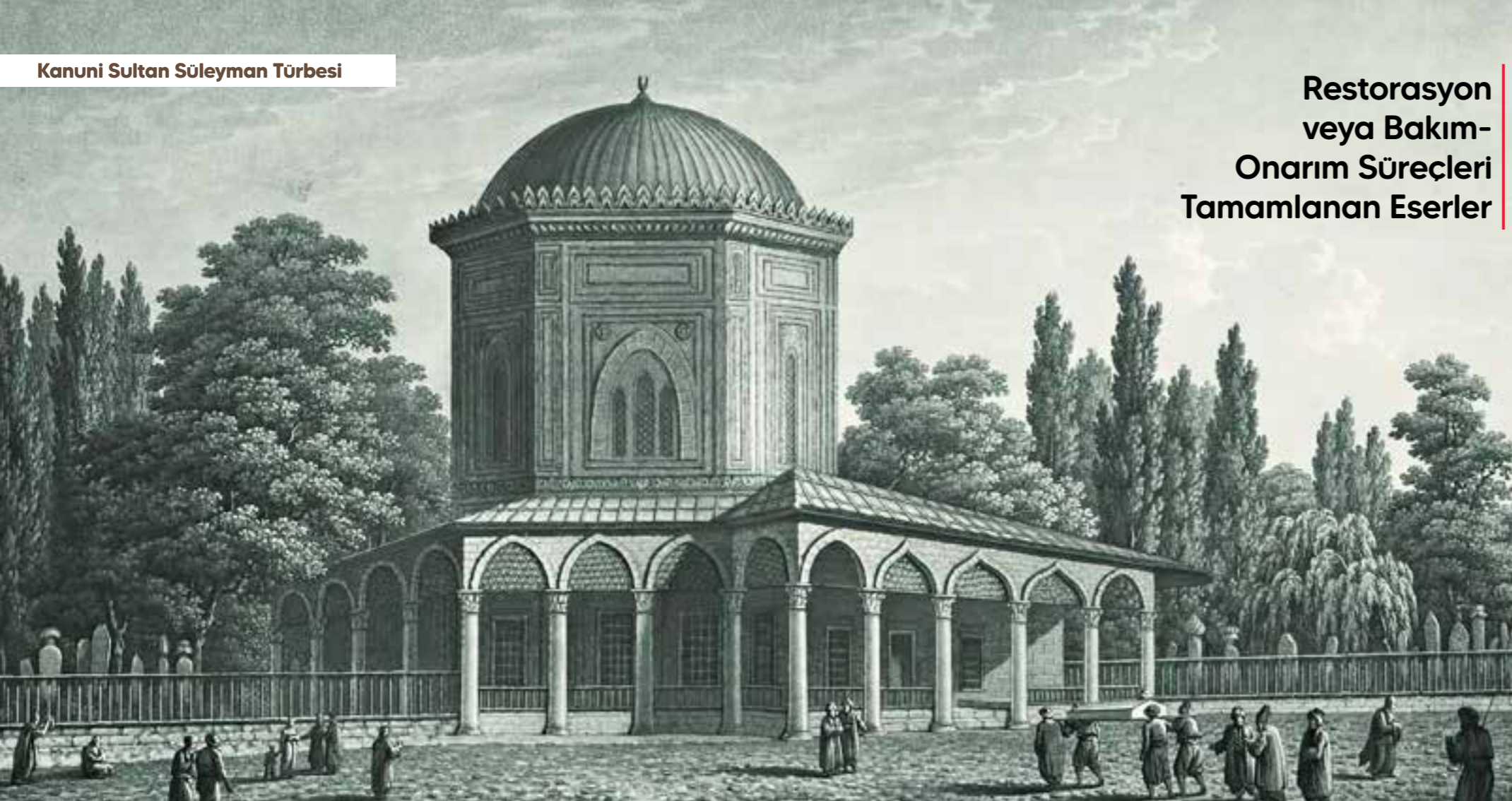




**Restorasyon  
veya Bakım-Onarım  
Süreçleri Tamamlanan Eserler**

سمايت اى نرت  
اسمين تىرت  
توان حيات تلم

## Restorasyon veya Bakım- Onarım Süreçleri Tamamlanan Eserler



NO	MAHALLE	ESER ADI
1	Yavuz Sultan Selim	Cerrah İshak Veli Kabri
2	Mevlanakapı	Cigerci Baba Kabri ve Haziresi
3	Hırka-i Şerif	Gül Dede Kabri
4	Cibali	Haracı Camii Haziresi
5	Nisanca	Kadı Çesmesi Haziresi
6	Sultanahmet	Kapı Ağası Camii Haziresi
7	Cibali	Nalinci Mehmet Mimi Dede Türbesi
8	Atik Ali	Nisancı Mehmet Paşa Camii Haziresi
9	Sehremini	Örümceksiz Dede Türbesi ve Haziresi
10	Silivrikapı	Ramazan Efendi Camii Haziresi
11	Akşemseddin	Sarı Nasuh Kabri ve Haziresi
12	Atik Ali	Serterikzade Tekkesi Haziresi

## Cerrah İshak Veli Kabri

Nisanca Mahallesi, 740 ada 3 parselde yer almaktadır.

Nalbant Camii Sokağı üzerinde yer alan Nalbant Camii; Fatih Sultan Mehmed'in cerrahlarından İshak Veli tarafından 1470 yılında inşa edilmiştir. Daha sonra cami, Kazgani Sadi Efendi tarafından onarılmış ve Kazancı Camii ismiyle anılmaya başlamıştır. Cami 1950'li yıllarında bakımsız kalmıştır. 1968 yılında betondan minare eklenmiş, 1979 yılında da halk tarafından yeniden yapılarak günümüz şeklini almıştır. Caminin banisi olan İshak Veli'nin kabri, caminin mihrap bölümü duvarında yer almaktadır.

Özgünlüğünü tamamen yitirmiş olan kabrin temizlik ve onarım uygulamaları Başkanlığımız tarafından yapılmıştır.



## Ciğerci Baba Kabri ve Haziresi

Fatih licesi, Mevlanakapı Mahallesi, Kaledibi Sokak, 1505 ada, 18 parselde yer almaktadır.

Ciğerci Baba olarak bilinen Seyh Ahmed Efendi 1783-1784 tarihinde vefat etmiştir. Topkapı ve Mevlanakapı arasındaki sur içinde bulunan Ciğerci Baba Tekkesi günümüze ulaşmamış olup geriye sadece Ciğerci Baba'nın kabri ve yanında birkaç mezar taşı kalmıştır. Küçük bir alanı kapsayan hazirenin çevresi duvar ve demir parmaklık ile çevrilmiştir.

Hazirede gerçekleştirilen restorasyon çalışmalarında mezar taşları temizlenmiş ve dış duvar onarımları gerçekleştirilmiştir.



**Kitabesi (Hicri 1198):**

Hüve'l-Hayyül-Bâki  
Tarikat-i Kadiriyye'den kubbe  
şeyhi el-hac Mehmed Efendi  
hulefasından Şeyh Ahmed  
Efendi ruhuna vesair  
Ehl-i iman ervahına  
rahmetler eyle Ya Allah El-Fatiha



Hırka-ı Şerif

## Gül Dede Kabri (Gül Baba)

Hırka-ı Şerif Mahallesi, Gül Dede Sokağı, 1613 ada, 17-24 parsellerde yer almaktadır.

Gül Dede'nin kimliği ile ilgili kaynaklarda herhangi bir bilgiye rastlanılmamıştır.

Kabirde yer alan serpuslu sahıde üzerindeki kitabede Gül Dede Kabri'nin, El-Hac Osman Ağa tarafından 1780 yılında yaptırıldığı ifade edilmektedir.

Kabir alanı içerisinde sonradan konulduğu düşünölen tekil halde mezar taşları bulunmaktadır.

Restorasyon çalışmalarında mezar taşları, üzerindeki niteliksiz boyadan arındırılarak, kabrin çevre düzenlemesi yapıldı.



**Kitabesi** (Hicri 1195):

Hâzâ kabru Gül Baba Hazretleri  
Bu türbenin bâni-i  
Sânisi Sancaktar Dellal  
Başı el-Hac Osman  
Ağa hayratıdır





## Haraccı Camii Haziresi

Fatih ilçesi, Cibali Mahallesi, Üsküplü Caddesi, 1046 ada, 4 parselde yer almaktadır.

1475 tarihli vakfiyesinden bu tarihten önce yapıldığı düşünülen mescidin banisi Hoca Kara Mehmed Muhyiddin b. Ali Bey'ül-Haracı olup kabri, mescidin kible duvarı ve Haraccı Cesmesi arasında bulunan bu hazirededir. Hazirede bunun dışında beş adet daha kabir yeri bulunmaktadır. Hazire içine farklı yerlerden getirildiği düşünülen parça taşlar konulmuştur. Hazire içerisinde 18. yüzyıl sonrası dönem özelliklerini gösteren mezar taşları bulunmaktadır.

Hazirede gerçekleştirilen basit bakım onarım çalışmaları kapsamında mevcut mezar taşları temizlenmiş, hazire duvarı onarılmıştır. Parça halde bulunan mezar taşlar hazire içerisinde sergilenmektedir.

Hazire yanında bulunan Haraccı Camii Cesmesi de bütünlük içinde onarılarak, tekrar suyuna kavuşturulmuştur.



## Kadı Çeşmesi Haziresi

Yavuz Sultan Selim Mahallesi, 2482 ada 17 parselde yer almaktadır.

Kadı Çeşmesi Sokağı üzerinde yer alan hazire, ismini hemen yanında yer alan Kadı Çeşmesi'nden almaktadır. 16. yüzyıla tarihlenen çeşme Kanuni Sultan Süleyman'ın hayratı olarak inşa ettirilmiştir. Hem çeşme hem hazire; karşısında bulunan 15. yüzyıl eseri olan Yarıhsar Camii'nin banisi olan, İstanbul Kadısı Mustafa Muslihiddin Efendi'ye ithafen Kadı Çeşmesi olarak anılmaktadır.

Haziresi'nin ismini; hemen yanında yer alan 16. yüzyıla tarihlenen Kadı Çeşmesi'nden aldığı düşünülmektedir. Bu çeşme; Kanuni Sultan Süleyman'ın hayratı olup yine aynı bölgede bulunan 15. yüzyıl eseri olan Yarıhsar Camii'nin banisi olan, İstanbul Kadısı Mustafa Muslihiddin Efendi'ye ithafen Kadı Çeşmesi olarak anılmaktadır. Hazireye ilk defnin ne zaman gerçekleştiği bilinmemekle beraber hazire içerisinde 1800'lü yılların ilk yarısından itibaren defin yapıldığı mezar taşlarından anlaşılmaktadır.

Hazire içerisinde çeşitli Osmanlı Dönemi mezar taşları bulunmaktadır. Yaklaşık elli adet olan mezar taşlarından bazıları katıbi kavuk, destarlı serpus tipinde, bazıları ise bezemeli başlık şeklindedir. Hazirede yer alan baş sahideler üzerinde şiirsel metinli kitabeler yazmaktadır. Hazirede medfun olan bazı zatlar; Müderrisi Kırım'dan Osman Efendi, Es-seyyid İlyas Ağa'nın Oğlu Es-seyyid Numan Efendi'dir.

Başkanlığımızca hazire ve çeşmede gerçekleştirilen basit bakım onarım çalışmaları yapılmıştır.



## Kapı Ağası Camiî Haziresi

Sultanahmet Mahallesi, Tomurcuk Sokak, 114 ada, 1 parselde yer almaktadır.

1553 yılında Babüssade Ağası Mahmud Ağa tarafından inşa edilen caminin mimarı Mimar Sinan'dır. Yapı "Ağa Camii" ve "Mahmut Ağa Camii" olarak da bilinmektedir. Mektep, medrese ve çeşmesi bulunduğu bilinen cami, 1766 ve 1825 yıllarında yanmış, 1895'teki Hocapasa yangınından sonra yeniden inşa edilmiştir.

Caminin dış tarafında yol kenarında bulunan hazire dikdörtgen bir alanı kaplamaktadır. Kabirlerin çoğunlukla bas tasları bulunmaktadır. Sahideler, silindirik, sivri ve baslıklı olmak üzere çeşitli formlara sahip on iki adet mezar taşı bulunmaktadır.

Restorasyon çalışmaları kapsamında hazire duvarı onarılarak, mezar taşları temizlendi ve hazire alanında bitki temizliği yapıldı.



Cibali

## Nalıncı Mehmet Mimi Dede Türbesi

Cibali Mahallesi, Üsküplü Caddesi, 1020 ada, 1 parselde yer almaktadır.

Künyesi Na'lini Dede Mezcub Mimi Seyh Mehmed Halveti olarak da bilinen Nalıncı Mehmed Mimi Dede'nin, III. Murad devrinde doğduğu Bergama'dan İstanbul'a gelerek Azaplar Camii Cırsısı'nda bir dükkanda nalıncılık yaptığı, 1592 yılına kadar yaşamış olduğu bilinmektedir. Cenazesinin padisah ve seyhülislam tarafından yıkanıp defnedildiği rivayet edilir.

Kare planlı olan türbenin üzeri yüksek kasnaklı kubbe ile örtülüdür. Osmanlı Dönemi'nde birçok defa yangın ve deprem geçirek hasar alan türbenin caddeye bakan penceresinin üzerinde üç satırlık bir kitabe yer almaktadır.

Nalıncı Mehmet Mimi Dede Türbesi'nde 2021 yılında başlanan 1. Etap restorasyon çalışmalarını tamamlanmış olup, 2.Etap çalışmalarına devam edilmektedir.



Kitabesi:

Sâhibetü'l-izzeti dâmet lehâ  
Nâsiyetü'd-devleti râfet lehâ  
Haseki Sultândır o hem ismet-fezâ  
Zü'l-himem dürret ü tâcû'n-nisâ  
Çünkü o Na'lini Mehmed Dede  
Veren o nûr u ferî bu merkade  
Dâr-ı bekâya edecek irtihâl  
Hem olıcak vâsıl-ı kurb-ı visâl  
Rûhunu ihyâ edip o zü'l-atâ

Yaptı ona türbe-i cennet-nümâ  
Her ki duâ kıla gelip ruhuna  
Gark ede Hak câzibesini nuruna  
Dilerim ol zâ'ire Hallâk-ı cân  
Cümle murâdını vere Müsteân  
Eyleyen şâh-ı cihâna duâ  
Sâhibetü'l hayrî yâninca ana  
Târihin Âsârî dedi mâ-sadak  
"Türbe-i meczûb-ı hakîk-i Hak"



## Nisancı Mehmet Paşa Camii Haziresi

Atikali Mahallesi, Nisanca Caddesi, 1387 ada, 19 parselde yer almaktadır.

Camii, medrese, sebîl, türbe ve hazireden oluşan külliye'nin banisi III. Murad vezirlerinden olan Nisancı Mehmet Paşadır. Külliye'nin yapımına 16. yüzyılın ikinci yarısında Mimar Sinan tarafından başlanılsa da Davud Ağa tarafından tamamlanmıştır.

Hazire, Nisancı Mehmet Paşa Türbesinin de bulunduğu, külliye'nin doğu giriş kapısı çevresinde oluşmuştur. Haziredeki kabirlerin bir kısmı lahit formuna sahip olup bir kısmı pehleli ve sahidelidirler. Mezar tasralarının üzerinde yapıldıkları dönemin mimari ve sanat özelliklerini yansıtan bitkisel ve geometrik desenler bulunmaktadır.

Hazirede gerçekleştirilen basit bakım onarım çalışmaları Başkanlığımızca tamamlanmıştır.



## Örümceksiz Dede Türbesi ve Haziresi

Sehremini Mahallesi, Mevlanakapı Caddesi, 1475 ada, 6 parselde yer almaktadır.

Kesme taştan inşa edilmiş olan türbe yapısı içerisinde iki adet sanduka bulunmaktadır. Sandukaların kime ait oldukları ve yaşadıkları döneme ait net bir bilgi bilinmemekle birlikte Örümceksiz Dede Türbesi olarak adlandırılmaktadır. Bir rivayete göre Mimar Acem Ali Camii karşısındaki bu türbe örümcek ağı tutmadığı için ona bu isim takılmıştır. Türbenin inşa tekniğine bakılarak 15. yüzyılın sonu, 16. yüzyıl başında yapıldığını söylenebilir.

Türbe yanında bulunan hazirede başlıklı ve başlıksız, çoğu kitabeli olmak üzere çeşitli formlarda kabirler yer almaktadır.

Türbe ve hazirede yürütülen restorasyon çalışmalarına devam edilmektedir.





## Ramazan Efendi Camii Haziresi

Silivrikapı Mahallesi, Kuva-yı Milliye Caddesi, 1191 ada, 30 parselde yer almaktadır.

1586 yılında Hüsrev Celebi tarafından inşa edilen caminin mimarı Mimar Sinan'dır. Bezirganbaşı Camii olarak da bilinen yapı yanında bulunan tekke yapısının ilk şeyhi Halveti tarikatının Ramzaniyye kolunun kurucusu sayılan Seyh Ramazan Efendi'dir. Cami, Hamamizade İsmail Dede Efendi tarafından 1818-1819 tarihinde onarılmıştır.

Caminin avlusunun güney ve batı yönlerinde geniş bir alanı kaplayan hazirede lahit formu, pehleli ve pehlesiz kabirler bulunmaktadır. Sahidelerin büyük bir kısmında Sünbülü ve diğer tarikatlara özgü başlıklar ile fesli ve hotozlu başlıklar görülmektedir. Basit bakım onarım çalışmaları Başkanlığımızca tamamlanmıştır.



## Sarı Nasuh Kabri ve Haziresi

Aksemsettin Mahallesi, Akdeniz Caddesi ile Hakperest Sokağı'nın kesiştiği köse, 2030 ada, 43 parselde yer almaktadır.

Sarı Nasuh, İstanbul'un fethine katılan askerlerdendir. Hakkında detaylı bilgi bulunmama ile birlikte Aksaray'daki Macuncu Değirmen Mescidi'ni yaptırdığı bilinmektedir.

Sarı Nasuh'un kabri, hazire içinde ayrı bir bölüm olarak duvarlar ile çevrilmiş olup mezartasının 2. Mahmut Döneminde Nîmel Ceys kabirlerine yönelik yapılan onarım ve ihya faaliyetleri kapsamında konulduğu düşünülmektedir.

Hazirede tamamı Osmanlı Dönemine ait 33 adet mezar taşı bulunmaktadır. Sarı Nasuh'un vefatı ile birlikte bu alanda definlerin başladığı tahmin edilmekle birlikte hazirede erken döneme ait herhangi bir mezartasına ulaşılamamıştır. Hazire de bulunan en erken tarihli mezartası 1806 (Hicri 1221) yılına; en yakın tarihli mezartası ise 1856 (Hicri 1273) yılına aittir.

Restorasyon çalışması kapsamında hazire içerisinde dağınık halde bulunan mezar taşları belirli bir düzen içerisinde yerleştirilmiştir. Diğer taşlar ile bir bütünlük sağlayamayan veya yeniden dikilmesi mümkün olmayan kırık haldeki parçalı mezar taşları ise hazire alanında hazırlanan pano üzerinde sergilenmiştir.



### Kitabesi:

Merhum ve mağfur  
Eş-şehid ü sa'îd ve'l-gufrân  
Ebu'l-Feth Sultan Mehmed  
Hân hazretleri ile feth-i mübîne  
İştirâk iden Saru Nasuh Hazretleri'nin  
Kabr-i şerifleridir bir fâtiha





## Sertarikzade Tekkesi Haziresi

Atikali Mahallesi, Fatih Caddesi üzerinde kadastral boslukta yer almaktadır.

Serterikzade Tekkesi, 1703 yılında Halvetiliğin Sivasiyye kolundan Sivâsi Tekkesi'nin seyhi Sertarik Abdullah Sabûri Efendi tarafından kurulmuştur. 18. yüzyılın ortalarında Cerrahiye bağlanan ve Cerrahi tekkeleri arasında önemli bir yere sahip olan bu tekkeden geriye yalnızca haziresi ulaşabilmıştır. Yol kenarında kaldırım üzerinde bulunan hazirenin etrafı demir parmaklık ile çevrilmiştir.

Onarımı tamamlanan hazire içerisinde Seyh Seyyid Ahmet Semseddin Paşa'ya ve esi Serife Hatice Hanım'a ait iki adet kabir bulunmaktadır.

Seyh Seyyid Ahmet Semseddin Paşa'nın fes başlıklı sahidesinin kitabesi on iki satırdan oluşmakta olup; son bölümünde hicri 1283 miladi 1866 yılında vefat ettiği yazmaktadır.



**Kitabesi** (Hicri 1282):

Ah mine'l-mevt  
Ya İlahî gelmişim divanına rahm et bana  
Miskinim, kıl lütfunla cenneti yâr bana  
Çün ecel geldi erişti, tarumar etti beni  
Razıyım el-hukmü lillâh bu imiş emr-i Huddâ  
Taşım uzun yazalar ki ah olsun hayf buna

İşitüp yaşım ahıbbâ ağlasın ta hasretâ  
Sâbık Bingazi Kaymakamı mîr-i Ümerâ-yı kirâmdan  
Ve farikat-i Halvetiye'den izzetlû el-Hâc  
es-Seyyid eş-Şeyh Ahmed Şemseddin Paşa'nın  
Ruh'çün rızâ'en-lillâh Fatıha



يا و اتقنا بقبري متفكرا يا مري

كنت متفكرا من غيري متفكرا

افاخرم علمامي اخيا و اعظم

**Restorasyon Süreci  
Devam Eden Eserler**



## Süleymaniye Camii ve Haziresi

## Restorasyon Süreci Devam Eden Eserler

NO	MAHALLE	ESER ADI
1	SİLVİRİKAPI	ABDULLAH DEDE KABRİ
2	İSKENDERPAŞA	BİCAKCI ALAATTİN CAMİİ HAZİRESİ
3	AKSEMSETTİN	ÇIKRIKCI KEMALETTİN KABRİ VE CAMİİ HAZİRESİ
4	SARACİŞAK	ÇİFTE GELİNLER / GELENLER HAZİRESİ
5	HIRKA-I SERİF	ESSEYİD MEHMET EFENDİ KABRİ
6	ZEYREK	ESSEYH KARA HOCA SEMSÜDDUN KABRİ
7	AYVANSARAY	GÜLSENİ (GÜRCÜ ALİ EFENDİ) TEKKESİ HAZİRESİ
8	CİBALI	HACI FERHAT AĞA KABRİ
9	AYVANSARAY	HAKİKİZADE TEKKESİ HAZİRESİ
10	DERVISALİ	HÜSEYİN EFENDİ KABRİ
11	MEVLANAKAPI	MİMAR KASIM TEKKESİ HAZİRESİ
12	AKSEMSETTİN	ÖKSÜZCE MESCİDİ HAZİRESİ
13	MEVLANAKAPI	PEYK DEDE KABRİ VE TEKKESİ HAZİRESİ
14	ATİKALİ	ÜÇ BAŞ NURETTİN HAMZA HAZİRESİ
15	SÜMBÜL EFENDİ	ÜÇ GÖZLÜ DEDE KABRİ VE HAZİRESİ
16	ZEYREK	ZEYREK-TEK KABİR



## Silivrikapı

# Abdullah Dede Kabri

Fatih İlcesi, Silivrikapı Mahallesi, Abdullah Dede Sokağı, 1339 ada, 35 parselde yer almaktadır.

Günümüzde apartmanlar arasındaki küçük bir bahçede yer alan çerçeveli kabrin üstü açık toprak mezardır. Mezar içinde basında dilimli tarikat sikkesi bulunan sahide taşının kitabesi altı satır olup maili olarak yazılmıştır. Taşın bir kısmı ve kitabesi yeşil yağlı boya ile boyanmıştır. Sokak ile hazire bahçesi arasında iki sıra halinde demir parmaklık ve demir tel örgü bulunur. Hazireye girls demir bir kapı ile sağlanır.

Restorasyon kapsamında mezar taşı uygun tekniklerle temizlenecek, kabir ve çevresindeki niteliksiz ekler kaldırılarak çevre düzenlemesi yapılacaktır.



**Kitabesi (Hicri 1200):**

HÜ  
Bu kabirde defn-i hakî  
Gufran olan Abdullah  
Ruhi Efendinin ruhuna Fatihâ



# Bıçakçı Alaattin Camii Haziresi

Fatih İlcesi, Iskenderpaşa Mahallesi, Molla Hüsrev Sokak, 1065 ada, 16 parselde yer almaktadır.

Halvetiyye tarikatının sünbüli kolundan olan Seyh Alâeddin Ali Efendi tarafından mescit-tekke olarak 16. yüzyılın ilk yıllarında inşa edilmiştir. 17. yüzyılda Veziriazam Bayrampasa tarafından yapıya minber ekletilmiştir. Zaman içerisinde harap olan yapı 1976 tarihinde yeniden inşa edilmiştir.

Caminin kuzeybatı yönünde yer alan hazire büyük bir alanı kaplamaktadır. Burada yer alan kabirlerde sarıklı, fesli başlıklı şahidelerin yanı sıra sivri silindirik formlu şahideler de yer almaktadır. Bazı şahidelerde bitkisel motifli süslemeler göze çarpmaktadır. Haziresinde 1658 yılında vefat eden Süleymaniye Şeyhi Misri Ömer Efendi ve 1650 yılında vefat eden şair ve devlet adamı Azmizade Haleti Mustafa Efendi'nin mezarı bulunmaktadır.

Hazirenin rölövesi, restitüsyon ve restorasyon projeleri Fatih Belediye Başkanlığı'nca hazırlatılarak Koruma Kurulu'nca da onaylanmış, restorasyon uygulamaları için ön çalışmalara başlanılmıştır.



## İskenderpaşa

## Cıkırcı Kemalettin Kabri ve Camii Haziresi

Fatih İlcesi, Aksemsettin Mahallesi, Şehit Teğmen Mehmet Sarper Alus Sokağı, 2038 ada 40 parselde yer almaktadır

Banısı Cıkırcı Kemalettin olan ve zaman içerisinde Sarı Gez (Gürz) Mescidi olarak anılmaya başlayan mescit 1918 yılındaki Fatih yangınında kaybolmuş geriye sadece hazire kısmı kalmıştır. Mevcuttaki hazire, üstünde demir parmaklıkların yer aldığı bir duvar ile çevrilmiştir. Hazire içerisinde gelişigüzel bir şekilde yerleştirilmiş parça mezar taşları bulunmaktadır. Çoğunluğu kırık haldeki mezar taşları arasında sadece bir şahide ve ayak taşı bütüncül olarak günümüze ulaşabilmiştir. Yaprak ve çiçek motifinden oluşan bir bordür ile çevrilmiştir.

Onaylanan restorasyon projesine göre hazire alanı düzenlenecek, mezar taşları temizlendikten sonra kırık olup bütünlüme çalışması yapılabilecek taşlar uygun yöntemlerle birleştirilecektir. Tamamlanmayan taşlar panolar içerisinde sergilenecektir.



### Kitabesi (Hicri 1220):

Küllü nefsin zeikatül mevt  
Doymayub gençliğine çünkü evladını na murad  
Rahmete müsteğark eyledi rabbül ibad  
Manastırlı Numan Efendi  
Zevcesi merhume  
Ve mağfure Sema Zeliha Hanım  
Ruhîcün fatiha

## Cifte Gelinler Gelenler Haziresi

Fatih İlcesi, Saracishak Mahallesi, Cifte Gelinler Caddesi, 701 ada, 2 parselde yer almaktadır.

Kendi adı ile anılan Cifte Gelinler Caddesi üzerindedir. Bir apartmanın bahçeye bakan kapısından girişi sağlanan haziredeki kabirler birbirine paralel bir vaziyettedir. Her iki kabrin de üzerinde yer alan monoblok beton kapaklar beton çerçeveli mezar üstüne örtülmüştür. Hakkında tarihi bir bilgi pek bulunmamakla birlikte İstanbul'daki Nımelceys kabir ve makamlarından biri olduğu düşünülmektedir. Caddeye bakan cephesine basık kemerli parmaklıklı üç penceresi olan ve kapısı bulunmayan bir duvar örülmüştür. Bu duvar üstündeki niş içinde iki satır halinde bir kitabe bulunur.

Onaylanan restorasyon projesine göre kabirler çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Kitabesi (Hicri 1229):

..tahi belden mukaddem bu şehre basman-ı kadem  
işbu makamda medfun cifte gülün

## Hırka-ı Şerif

# Esseyyid Mehmed Efendi Kabri

Fatih İlcesi, Hırka-ı Şerif Mahallesi, Alipasa Türbesi Sokağı, 1524 ada, 10 parselde yer almaktadır. Esseyyid Mehmed Efendi'nin Fatih Sultan Mehmed Hazretlerinin âlimlerinden olduğu bilinmektedir. Türbe alçak bir duvar ve duvar üstünde yer alan demir parmaklıklar ile çevrilidir. Demir parmaklıklı bu alan içinde mermer çerçeveli toprak bir mezar yer alır. Dış duvarlar üzerine gömülen sahide taşı sokağa bakmaktadır.

Onaylanan restorasyon projesine göre kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Kitabesi (Hicri 857):

HÜ  
Ve kefâ billâhi şehiden Muhammedün Resûlullah  
Ebül-Feth Sultan Mehmed Han / Hazretlerinin  
ulemayı izamından Es-Seyyid  
Mehmed Efendinin  
Ruhu için el-fatiha

# Esseyh Kara Hoca Semseddin Kabri

Fatih İlcesi, Zeyrek Mahallesi, Hacı Hasan Sokağı, 2418 ada 25 parselde yer almaktadır.

Hacı Hasan Sokağının başında meshur Cırcır Kahvesi'ne bitişik, üstü açık, küçük bir mezar alanıdır. Halk arasında "Kara Semseddin Türbesi" olarak da anılmaktadır.

Bânisi Semseddin Efendi olan Cami/Mescid'den günümüze sadece türbe ulaşmıştır. Mescidin 19. yüzyılın ikinci yarısındaki bir tarihte bir sebepten harap hale gelip ortadan kalktığı tahmin edilmektedir. Seyh Semseddin Efendinin türbesinde duvarda üç adet kitabe bulunmaktadır. Kitabede Semseddin Efendi'nin Fatih Sultan Mehmet devri büyük seyhlerinden ve âlimlerinden olduğundan bahsetmektedir.

Onaylanan restorasyon projesine göre kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Kitabesi (Hicri 857):

Ya HÜ  
Ebül-Feth Sultan Muhammed Han  
hazretlerinin meşâyihlerinden  
ve efdal-ı ulemâdan a'lemül  
ulemâ merhûm ve mağfûrun leh  
eş-Şeyh Hâce Semsüddin  
Efendi hazretlerinin / rûhuna el-fatiha

## Zeyrek



## Gülşeni Tekkesi Haziresi

### (Gürcü Ali Efendi Tekkesi)

Fatih İlcesi, Ayvansaray Mahallesi, Sun'ullah Efendi Sokağı, 2581 ada 25 parselde yer almaktadır.

Gürcü Ali Efendi Tekkesi, Balat-Eğrikapı arasında Hasan Sezai Efendi'nin halifesi olan Gürcü Ali Efendi (ö.1773) tarafından 1762 yılında yaptırılmıştır. Kaynaklarda "Gülşenihane" veya "Gülşeni Tekkesi" olarak da anılan bu tekkenin kuruluşundan itibaren İstanbul'da Gülşeniliğin en önemli merkezi olduğu ve faaliyetlerini 1925'e kadar aralıksız olarak sürdürdüğü bilinmektedir.

Mezar taşının kitabesi, serlevha ile birlikte on satırdan tesekkül etmektedir. Hazirede tespit edilen tek mezara ait bastası mermerden olup üst kısmında tarikat başlığı yer almaktadır.

Onaylanan restorasyon projesine göre uygun yöntemlerle mezar taşları temizliği yapılarak kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



#### Kitabesi:

Yû Hû  
Kimseye bâkî değildir çünkü dehr-i bî-sübût  
Gel oku ihlâsla bir Fâtiha etme sükût

## Hacı Ferhat Ağa Kabri

Fatih İlcesi, Cibali Mahallesi, Müstakbel Sair Baki Sokağı, 2181 ada, 33 parselde yer almaktadır.

Hacı Ferhat Ağa, Abdullah Attar adında bir zatin oğlu olup 1535 yılında vefat etmiştir. Yanındaki cami ile birlikte Kanuni Sultan Süleyman döneminde inşa edildiği bilinmektedir. Kabirdeki kafes destarı başlıklı mezar sahife taşı tamamen yeşile boyanmıştır.

Onaylanan restorasyon projesine göre kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



#### Kitabesi (Hicri 941):

Merhûm ve mağfûr / sâhibü'l-hayrât el-hâc  
Ferhad b. Abdullah / Attar ruhuna fatiha.  
sene Gurre-in Ramazan



Ayvansaray

## Hâkîkîzâde Tekkesi Haziresi

Fatih İlcesi, Ayvansaray Mahallesi, Asık Yunus Sokağı, 2662 ada 1 parselde yer almaktadır.

Hakikizade Osman Efendi tarafından 17. yy başlarında kurulan tekkeден günümüze sadece dergahın arsası içinde bulunan haziresi ulaşmış olup arazide bu tekkenin seyhlerine ait üç mezar kalmıştır.

Onaylanan restorasyon projesine göre kabirler çevresi ile birlikte onarılacaktır.



**Kitabesi** (Hicri 1076):

Yâ Hû  
Hâzâ kabri'l-merhûmi'l-mebrûr el-âlemü'r-rabbânî  
ve'l-fazlu'n-nûrânî es-Seyyid Şeyh Osman en-Nakşibendî  
kad intekale ilâ cevâril-lahî alâ-rûhihî ve alâ ervâhî  
men fî cevârihî tecelliyâtî's-samedânî fî Gurre-il Şevval

## Hüseyin Efendi Kabri

Fatih İlcesi, Dervisalı Mahallesi, Acıkbas Sokağı, 2561 ada 12 parselde yer almaktadır.

Apartmanlar arasında sıkışık kalmış bir parselde yer alan kabrin mermerden günümüz Türkçesi ile yazılmış kitabesinde Seyhülislam Hüseyin Efendiye ait olduğu yazmaktadır. Ancak kaynaklarda seyhülislamın kabrinin kayıp olduğu bildirilmektedir. Tarihi haritalarda alanda kare planlı kağıt küçük bir yapı görülmektedir.

Kabrin ziyaret edilebilecek şekilde çevresi düzenlenerek gerekli onarımları yapılacaktır.

Dervisalı





Sehremini

## Mimar Kasım Tekkesi Haziresi

Fatih ilçesi, Sehremini Mahallesi, Mimar Kasım Caddesi, 1473 ada 13 parselde yer almaktadır.

“Gavsı Tekkesi” olarak geçen tekkenin ilk şeyhi Seyh Mustafa Gavsı olup günümüze tekkeden sadece arsası ve haziresi ulaşmıştır. 14 adet mezar taşı bulunan haziredeki mezar taşlarının birçoğu kitabelidir.

Üstüvani forma sahip olan ve kitabelerinden tekke şeyhi ile oğullarına ait olduğu tespit edilen şahidelerin bir bölümünde sehpa üzerine yerleştirilmiş kadiri tarikatına mahsus başlıklar resmedilmiştir.

Eş-seyh Mehmed Muhyilleddin Efendi'ye ait mezar taşının yan yüzeyinde daha önceki yıllarda görev almış tekke postnislerinin seceresi ölüm tarihleri ile birlikte verilmiştir.

Onaylanan restorasyon projesine göre uygun yöntemlerle mezar taşları temizliği yapılarak kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Tekke Postnisinleri:

Esseyyid eş-seyh Mustafa / Gavsı Efendi hazretlerinin / Vefatı 1130  
Mahdumu esseyyid eş-seyh Numan / Efendi 1180  
Mahdumu esseyyid eş-seyh / Elfadar Efendi 1213  
Mahdumu eş-seyh Mehmed / Fecraledin Efendi 1235  
Mahdumu eş-seyh Mehmed / Raşid Efendi 1281

## Öksüzce Mescidi Haziresi

Fatih ilçesi, Aksemsettin Mahallesi, Hakperest Sokağı, 2029 ada, 21 parselde yer almaktadır.

Öksüzce Mescidi, Daye Hatun tarafından yaptırılmıştır. Mukabilinde bir mektebi de vardır. İstanbul Vakıfları Tahrir Defterinde yer alan bir kayıt da caminin 984/1557 tarihinden önce inşa edilmiş olduğunu kesin olarak ortaya koymaktadır. Günümüze ulaşmayan mescidin haziresinde dört adet kitabeli mezar taşı bulunur. Hazirenin etrafı briket tuğla ile çevrilmiş ve sıvanmıştır.

Hazirenin ziyaret edilebilecek şekilde çevresi düzenlenerek gerekli onarımları yapılacaktır.



### Kitabesi:

Hüve'l -Bâki  
Merhum ve mağfur  
ile rahmeti rabbül gafur  
Kadıköy kapusunda  
doksan dokuz  
... cemaatdan gufran Bolulu  
...

Aksemsettin



## Peyk Dede Kabri ve Tekkesi Haziresi

Fatih İlcesi, Mevlanakapı Mahallesi, Peyk Dede Sokağı, 1405 ada 26 parselde yer almaktadır. "Peyk Dede" unvanıyla şöhret bulmuş bu şeyh Ahmed Efendi'nin oğlu "Seyh Mustafa Efendi" dir. Tekke daha sonra farklı tarikatlara geçse de hep "Peyk Dede Tekkesi" ismiyle anılmış, 1803'te kurulan tekkeden geriye sadece orta kısımda bulunan haziresi kalmıştır. Kitabeden, tekkenin postnislerinden olan ve görevi sırasında vefat eden Seyh Hacı Hasan Efendinin Kadiri Tac-ı Serifli şahidesinden anlaşılmaktadır. Hazire bir çevrelenerek sınırları olusturulacaktır. Taslar temizlenip hazirenin ziyaret edilebilecek şekilde çevresi düzenlenerek gerekli onarımları yapılacaktır.



### Kitabesi (Hicri 1307):

Bâkî HÜ  
Bu dâr-ı minneti zann etmecây-ı istirahatıttır  
Cihân içre saâdet âkil isen terk-i rahattır  
Deni dünyânın âhir mülkü fânî hükmü zâildir  
Sürûru gam, safâsı bâis-i renc ü meşakkattır  
Bu hânkâh-ı şerifte postnişin iken irtihâl-i dâr-ı bekâ eyleyen tarikat-ı  
aliyye-i Kâdiriyye'den bânî-î sâlis eş- Şeyh Hacı Hasan Efendi'nin rûh-ı şerifine el- fâtiha,

## Üçbaş Nurettin Hamza Camii Haziresi

Fatih İlcesi, Atikalı Mahallesi, Sarayağası Caddesi, 1348 ada, 30 parselde yer almaktadır.

Cami, para biriktirmeyi seven, harcamayan kıymetsiz elbiseler giyen, masraf olur korkusuyla ata binmeyen elde ettiği serveti cami ve medrese insasına harcayan Nurettin Hamza tarafından 1532-1533 tarihinde medrese ile birlikte yaptırılmıştır. Üçbaş Köyü'nde doğduğu için bu şekilde anılan Nureddin Hamza, müderrislik görevinde bulunmuş ve Amasya'da müftü olmuş, 1533 tarihinde vefat edip mescidin haziresine defnedilmiştir. Mimar Sinan'ın tezkirelerinde geçen yapı 1729 yılında Balat yangınında zarara uğramış, 1960 ve 1989 yıllarında onarım görmüştür.

Hazire bölümü caminin avlusunda sağ tarafta yer almaktadır. Hazirede pehleli ve toprak kabirlerin yanı sıra, yerinden çıkmış kırık mezar taşları da bulunmaktadır. Sarıklı ve katibi başlıklı şahideler ile sivri formlu şahidelerin yer aldığı hazirede bazı mezar taşlarında bitkisel motifli süslemeler göze çarpmaktadır.

Hazirenin rölövesi, restitüsyon ve restorasyon projeleri Fatih Belediye Başkanlığı'nca hazırlanarak Koruma Kurulu'nca da onaylanmış, restorasyon uygulamaları için ön çalışmalara başlanılmıştır.

## Sümbül Efendi

# Üç Gözlü Dede Kabri ve Haziresi

Fatih İlçesi, Sümbül Efendi Mahallesi, Hacı Kadın Caddesi, 1176 ada 88 parselde yer almaktadır. Fatih şehitlerinden olan Üç Gözlü Dede kabri ve çevresinde oluşan haziresi, Hacı Osman Ağa tarafından 1784 tarihinde ihya edilmiş ve kabri belirtmek için bu dönemde sülüs hatlı bir kitabe konulmuştur. Hacı Kadın Caddesi'ndeki hazire bir apartmanın bahçesinde yol kotu üstünde kalan bir alan içindedir. Hazirenin etrafında üstünde demir parmaklıkların yer aldığı bir duvar bulunmaktadır. Hazire içinde beton bir platforma oturtulmuş ön yüzü caddeye bakan üç adet sahide taşı yer alır. Onaylanan restorasyon projesine göre kabirler çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Hazire içinde bulunan bir kitabe;

Sâhibü'l-hayrat-ı sabık  
Merhûm Mirî Hacı  
Osman Ağa ruhi için  
Fî Zilhicce 1198 [Ekim-Kasım 1784]

# Zeyrek-Tek Kabir

Fatih İlçesi, Zeyrek Mahallesi, İbadethane Sokağı, 2419 ada 27 parselde yer almaktadır. Toprak mezar demir parmaklıklar ile çevrilmiştir. Parmaklıkların üstünde günümüz Türkçesi ile "Medine-ı Münevvere'de Es Seyyid Esrefzade Pîr Muhammed Hz." yazmaktadır. Bu türbe makam olup asıl mezar Mehmet Emin Tokadı Hazretlerinin haziresi önünde hemen yukarıda bulunan Piri Mehmet Paşa Camii'nin kible tarafındadır. Kabir içinde iki adet yeşile boyanmış mezar taşı parçası yer alır. Dört dilimli tarikat başlığı şeklindeki mezar taşı ve amorf bir şekilde muhtemelen büyük kısmı yok olmuş bir ayak taşı bulunmakta olup yeşile boyanmıştır. Onaylanan restorasyon projesine göre uygun yöntemlerle mezar taşları temizliği yapılarak kabir çevresi ile birlikte onarılacaktır.



### Kitabesi (Hicri 1270):

Ge! bu mevtâ kabrine sen İbret al  
Küllü nefsin fâniyete fallâhu Hayyün lâ-yemût  
Ulvi evlâdından ve tarîk-i Gülşeniyeden ve  
Hâcegân-ı Dîvan-ı hümayûn Kalemî hulefâsından  
es-Seyyid eş-Şeyh el-Hâc Hüseyin Hüsnü Fahri Efendinin Ruhuna Fâtiha  
Sene 1270 [1853] Gurre Rabiu'l-ahîr

## Zeyrek





FATİH BELEDİYESİ

BAKIM-ONARIM VE RESTORASYON ÇALIŞMALARI

UNESCO DÜNYA MİRASI İSTANBUL KARASURLARI MİLLET BAHCELERİ 1. ETAP YEDİKULE HİSARI RESTORASYONU - KAPALICARSI RESTORASYONU  
3. ETAP SILIVRIKAPI FANCO ÇOCUK KÜTÜPHANESİ & KARINCA EĞİTİM MERKEZİ - 4. ETAP YEDİKULE HİSARI VE ÇEVRESİ - 5. ETAP TARIHİ KARASURLARI TOPKAPI KALICI MEYDAN - MEVLANAKAPI - 2. ETAP MEVLANAKAPI - SILIVRIKAPI  
- SİRKEÇİ-KAZIÇESME RAYLI SİSTEM HATTI - TARIHİ ÇESMELERİN PROJE, BAKIM - ONARIM VE RESTORASYONU  
ARPA EMİNİ MESCİDİ İHYASI - GUREBA HÜSEYİN AĞA CAMCILAR MESCİDİ İHYASI - MEVLANAKAPI SIMKES YOLU - TARIHİ TÜRBE, HAZİRE VE KABIRLERİN RESTORASYONU  
CARSAMBA ÇUKURBOSTAN ASPAR SARINCI RESTORASYONU - MUID AHMED EFENDİ MEDRESESİ İHYASI - BALA SÜLEYMAN AĞA KÜLLİYESİ İHYASI - YEDİKULE HİSARI FATİH MESCİDİ İHYASI  
UNCU HAFİZ HALİL MEDRESESİ EĞİTİM YAPRI PROJESİ - SOĞUK TULUMBA TARIHİ DUVAR RESTORASYONU - BAKIM-ONARIM ÇALIŞMALARI ZEYREK TESCİLLİ AHSAP YAPILAR  
CIBALI SALİH PAŞA CADDESİ TESCİLLİ TARIHİ AHSAP EVLER - TEPEDELEN ÇESMESİ SOKAĞI TESCİLLİ YAPILAR - YEDİKULE HİSARI FATİH MESCİDİ İHYASI  
CEPHE YENİLEME ÇALIŞMALARI HALİC - LONCA - KIREMİT CADDESİ - KÜÇÜKMUSTAFA PASA - SANCAKTAR YOKUSU - YEDİKULE TESCİLLİ AHSAP YAPILAR  
EDİRNEKAPI-EGRIKAPI SUR HATTI / EDİRNEKAPI ÇEVRESİ CEPHE REHABİLİTASYON PROJESİ - DARUSSAFKA KÜTÜPHANESİ REKONSTRÜKSİYON PROJESİ  
KIZTASI TESCİLLİ YAPRI BAKIM-ONARIM ÇALIŞMASI (MARKIANUS SÜTUNU) - ARKADIUS SÜTUNU BAKIM-ONARIM ÇALIŞMASI  
HEKİMOĞLU ALI PAŞA KÜLLİYESİ KAPISI RESTORASYONU - BOGDAN SARAYI KALINTI ALANININ ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ  
BLACHERNAL SARAYI KALINTISI KORUMA PROJESİ - AHSAP YAPRI ATÖLYESİ - KADINLAR PAZARI - İMARETİ ATIK CAMİ ÇEVRESİ  
PROJE ÇALIŞMALARI KENTSEL TASARIM PROJELERİ YALI MAHALLESİ - MALTA CARSISI - KADINLAR PAZARI - İMARETİ ATIK CAMİ ÇEVRESİ  
GEDİKPAŞA VE ÇEVRESİ - BÜYÜK KARAMAN CADDESİ - SEYİD ÖMER CAMİ VE ÇEVRESİ - İMARETİ ATIK CAMİ ÇEVRESİ  
KAPALICARSI BEDESTEN RESTORASYON PROJESİ - ORHAN KEMAL KÜTÜPHANESİ DÜKKAN CEPHELERİNİN REHABİLİTASYON PROJESİ - HOCAPASA SOKAĞI  
NURU OSMANİYE CAMİİ DÜKKAN CEPHELERİNİN REHABİLİTASYON PROJESİ - RAGİP GÜMÜSPALA CADDESİ CEPHE REHABİLİTASYON PROJESİ  
İHYA CAMİLERİ YAKUPZADE YAYLA MESCİDİ - CAMCI ALI MESCİDİ - CIRAĞCI MESCİDİ İHYASI - İMARETİ ATIK CAMİ ÇEVRESİ  
KATİP SİNAN MESCİDİ - ŞEHREMINİ CAMİİ - ARABACI BAYEZİD MESCİDİ - ALI ÇAVUŞ MESCİDİ - MALKOÇ SÜLEYMAN AĞA MESCİDİ  
MOLLA GÜRANİ SIMKES MESCİDİ - ABAYI MESCİDİ - BEKAR BEY TEKKESİ - BOSTANBASI ABDULLAH AĞA MESCİDİ  
KATİP SİNAN MESCİDİ - ŞEHREMINİ CAMİİ - ARABACI BAYEZİD MESCİDİ - ALI ÇAVUŞ MESCİDİ - MALKOÇ SÜLEYMAN AĞA MESCİDİ  
YENİKAPI YALI CAMİİ MİMARİ PROJESİ - KANDİLİ GÜZEL CAMİİ - HOCA HALİL ATTAR CAMİİ - KEMANKEŞ MUSTAFA PASA CAMİİ  
SİNAN PASA MESCİDİ - ÖKSÜZCE HATİP MESCİDİ - KANDİLİ GÜZEL CAMİİ - HOCA HALİL ATTAR CAMİİ - KEMANKEŞ MUSTAFA PASA CAMİİ  
PE'YK DEDE TEKKESİ SİNAN SİBYAN MERKEPLERİ KASIM AĞA - HACI FERİHAT - HATİCE SULTAN - HALİLÜYE - HAYDAR PASA  
KEPENKÇİ SİNAN SİBYAN MERKEPLERİ KASIM AĞA - HACI FERİHAT - HATİCE SULTAN - HALİLÜYE - HAYDAR PASA  
CAFERAĞA - SEYİD ABDULLAH PASA - EMİN GANEM MUSTAFA ÇAVUŞ - AĞACKAKAN  
CAYIRLI KÜTÜPHANESİ RESTORASYONU - NIŞANCA HAMAMI RESTORASYONU  
KORUMA AMAÇLI UYGULAMA RESTORASYONU  
AKADEMİK ÇALIŞMALAR ZEYREK AKADEMİ - MEDRESE DAVUTPAŞA  
ENCÜMEN ARSİV - SÖZLÜ TARİH - DİJİTAL KÜTÜPHANE  
ENVANTER VE PLANLAMA ÇALIŞMALARI  
FATİH'İN KÜLTÜREL MİRASI  
MEKANSAL STRATEJİ PLANI

# Miras Fatih

Projeleriyle  
Gecmisi Geleceğe  
Taslıyor.

**M. ERGÜN TURAN**  
FATİH BELEDİYE BAŞKANI



Miras Fatih



FATİH BELEDİYESİ

5 YILDA  
FATİH'E DEĞER

**400**  
PROJE

**M. ERGÜN TURAN**  
FATİH BELEDİYE BAŞKANI

Tarihi Türbe, Hazire ve Kabirlerin  
Restorasyon ve Bakım-Onarımı



Proje için  
Bilgi için  
BİM 11444